



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Центр образования № 4»
(МБОУ «Центр образования №4»)

Рассмотрена на заседании МО учителей начальных классов протокол № 3 от 27. 08.2020 г	Согласована с заместителем директора  Курносова Е. А.	Принята решением педсовета протокол № 10 от 28. 08.2020г.	УТВЕРЖДЕНО приказом директора МБОУ «Центр образования №4» Приказ № 77 Д от 28.08.2020. 
--	--	---	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«ШКОЛЬНАЯ РИТОРИКА»
ДЛЯ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
(4 КЛАСС)**

**Составитель
рабочей
программы:**

Панищенко Л.Д., соответствие занимаемой
должности

г. Новомосковск

Пояснительная записка

Рабочая программа «Школьная риторика» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задачи формирования у младших школьников умения учиться.

Программа данного курса в 4 классе 34 часа (1 час в неделю). Программа четвёртого класса реализована в рамках «Внеурочной деятельности» в соответствии с образовательным планом.

Направление: общеинтеллектуальное.

Являясь предметом гуманитарного цикла, риторика даёт возможность младшему школьнику познакомиться с закономерностями мира общения, особенностями коммуникации в современном мире; осознать важность владения речью для достижения успехов в личной и общественной жизни.

Обоснование курса

Одним из результатов обучения риторике является решение задач воспитания – осмысление младшими школьниками системы ценностей.

Ценность жизни и человека – осознание ответственности за себя и других людей, своего и их душевного и физического здоровья; ответственность за сохранение природы как среды обитания.

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность добра и истины – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, основывается на признании постулатов нравственной жизни, выраженных в заповедях мировых религий и некоторыми атеистами (например, поступай так, как ты бы хотел, чтобы поступали с тобой; не говори неправды; будь милосерден и т.д.).

Ценность семьи – понимание важности семьи в жизни человека, взаимопонимание и взаимопомощь своим родным; осознание своих корней; уважительное отношение к старшим, их опыту, нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества – признание труда как необходимой составляющей жизни человека, творчества как вершины, которая доступна любому человеку в своей области.

Ценность социальной солидарности – обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества; желание служить Родине, своему народу; любовь к природе своего края и страны, восхищение культурным наследием предшествующих поколений.

Таким образом, риторика помогает решению задач, которые ставятся новым стандартом при обучении русскому языку и литературному чтению.

Безусловно, результаты изучения предмета «Школьная риторика» достигаются учащимися постепенно, при освоении ими программы обучения.

Цели работы курса

Цель риторики филологического цикла – научить речи, развивать коммуникативные умения, научить младших школьников эффективно общаться в разных ситуациях, решать различные коммуникативные задачи, которые ставит перед учениками сама жизнь.

Задачи курса

1. Обучающая: развивать познавательный интерес к предмету; учить умелому, успешному, эффективному общению, формировать умение анализировать и оценивать общение, созданный текст;

2. Воспитательная: формировать общественную активность личности, умение говорить, слушать, писать, читать – умение общаться; осознать важность владения речью для достижения успехов в личной и общественной жизни.

3. Развивающая: развивать личностные свойства: самостоятельность, ответственность, активность, аккуратность

Формирование универсальных действий на межпредметном уровне, развитию качеств личности, «отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального состава российского общества», воспитание нравственных чувств и этического сознания.

Формы и приемы работы с учащимися

- Беседа
- Ролевая игра
- Познавательная игра
- Задание по образцу (с использованием инструкции)
- Творческое моделирование (создание модели-рисунка)
- Викторина
- Проект

Методы работы

- Словесные методы: рассказ, беседа, сообщения - эти методы способствуют обогащению теоретических знаний детей, являются источником новой информации.
- Наглядные методы: демонстрации рисунков, плакатов, макетов, схем, коллекций, иллюстраций. Наглядные методы дают возможность более детального обследования объектов, дополняют словесные методы, способствуют развитию мышления детей;
- Практические методы: изготовление рисунков, плакатов, схем, проектов, практические работы. Практические методы позволяют воплотить теоретические знания на практике, способствуют развитию навыков и умению детей.

Материально-техническое оснащение образовательного процесса

- Технологические карты, книга с инструкциями;
- Учебник «Детская риторика в рассказах и рисунках» Т. А. Ладыженская;
- Компьютер, проектор, экран.

Планируемые результаты усвоения курса

Личностные результат:

1. Объяснять значение эффективного общения, взаимопонимания в жизни человека, общества;
2. Осознавать важность соблюдения правил речевого этикета как выражения доброго, уважительного отношения в семье и к посторонним людям;
3. Отличать истинную вежливость от показной;
4. Адаптироваться применительно к ситуации общения, строить своё высказывание в зависимости от условий взаимодействия;

5. Учитывать интересы коммуникантов при общении, проявлять эмоциональную отзывчивость и доброжелательность в спорных ситуациях;
6. Осознавать ответственность за своё речевое поведение дома, в школе и других общественных местах;
7. Анализировать свои речевые привычки, избавляться от плохих привычек;
8. Поддерживать нуждающихся в помощи не только словом, но и делом.

Метапредметные результаты:

1. Формулировать задачу урока после предварительного обсуждения;
2. Оценивать выполнение своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;
3. Анализировать и оценивать свои и чужие успехи и неудачи в общении;
4. Осознанно строить речевое высказывание (в устной и письменной форме) в соответствии с задачами коммуникации, соблюдая нормы этики и этикета;
5. Анализировать рассуждение, в структуре которого представлены несколько аргументов, оценивать их значимость, достоверность фактов;
6. Классифицировать различные типы аргументов: научные и ненаучные (житейские), обобщённые и конкретные;
7. Реализовывать рассуждение (устное и письменное), которое включает в себя тезис, убедительные аргументы (иногда также вступление и заключение), соблюдая нормы информационной избирательности;
8. Признавать возможность существования разных точек зрения и права каждого иметь свою;
9. Различать описания разных стилей – делового и художественного;
10. Продуцировать описания разных стилей в зависимости от коммуникативной задачи;
11. Анализировать словарные статьи;
12. Реализовывать словарные статьи к новым словам;
13. Осуществлять информационную переработку научно-учебного текста: составлять опорный конспект прочитанного или услышанного;
14. Воспроизводить по опорному конспекту прочитанное или услышанное;
15. Анализировать газетные информационные жанры, выделять логическую и эмоциональную составляющие;
16. Слушать собеседника, кратко излагать сказанное им в процессе обсуждения темы, проблемы;
17. Редактировать текст с недочётами.

Предметные результаты:

1. Различать общение для контакта и для получения информации;
2. Учитывать особенности коммуникативной ситуации при реализации высказывания;
3. Уместно использовать изученные несловесные средства при общении;
4. Определять виды речевой деятельности, осознавать их взаимосвязь;
5. Называть основные признаки текста, приводить их примеры;
6. Называть изученные разновидности текстов – жанры, реализуемые людьми для решения коммуникативных задач;
7. Продуцировать этикетные жанры вежливая оценка, утешение;
8. Вести этикетный диалог, используя сведения об этикетных жанрах, изученных в начальной школе;
9. Анализировать типичную структуру рассказа;
10. Рассказывать (устно и письменно) о памятных событиях жизни.
11. Знать особенности газетных жанров: хроники, информационной заметки;
12. Продуцировать простые информационные жанры (типа что–где–когда и как произошло) в соответствии с задачами коммуникации;
13. Объяснять значение фотографии в газетном тексте;
14. Реализовывать подписи под фотографиями семьи, класса с учётом коммуникативной ситуации.

Формирование универсальных учебных действий:

Личностные: нравственно-этическая ориентация.

Регулятивные: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка действий.

Познавательные: большой выбор источников информации; анализ, синтез, сравнение, группировка, доказательства, практические действия.

Коммуникативные: использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге.

Результатами изучения курса «Краеведение» являются умения учащихся:

Обучающиеся научатся:

- приводить примеры задач общения и речевых ролей коммуникантов;
- отличать подготовленную и неподготовленную речь;
- знать особенности неподготовленной речи;
- осознавать важность соблюдения норм (орфоэпических, лексических, грамматических) для успешного общения;
- знать особенности этикетных жанров комплимента, поздравления;
- реализовывать жанры комплимента, поздравления с учётом коммуникативной ситуации;
- знать особенности диалога и монолога;
- анализировать абзацные отступы, шрифтовые и цветовые выделения в учебных текстах;
- использовать различные выделения в продуцируемых письменных текстах;
- знать основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка и т.д.);
- пользоваться основными способами правки текста;
- различать общение для контакта и для получения информации;
- учитывать особенности коммуникативной ситуации при реализации высказывания;
- уместно использовать изученные несловесные средства при общении;
- определять виды речевой деятельности, осознавать их взаимосвязь;
- называть основные признаки текста, приводить их примеры;
- называть изученные разновидности текстов – жанры, реализуемые людьми для решения коммуникативных задач;
- продуцировать этикетные жанры вежливая оценка, утешение;
- вести этикетный диалог, используя сведения об этикетных жанрах, изученных в начальной школе;
- анализировать типичную структуру рассказа;
- рассказывать (устно и письменно) о памятных событиях жизни;
- знать особенности газетных жанров: хроники, информационной заметки;
- продуцировать простые информационные жанры (типа что–где–когда и как произошло) в соответствии с задачами коммуникации;
- объяснять значение фотографии в газетном тексте;
- реализовывать подписи под фотографиями семьи, класса с учётом коммуникативной ситуации.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- быть хорошим слушателем, уместно использовать изученные средства словесного и несловесного общения;
- вступать в контакт и поддерживать грамотно разговор, уметь благодарить, вести этикетный диалог;
- анализировать и оценивать говоримую речь по темпу, громкости и т.д.; пользоваться наиболее подходящими приемами чтения текстов;
- определять основные компоненты коммуникативной ситуации, произносить скороговорки.

Календарно – тематическое планирование.

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов по теме	Метапредметные результаты (УУД)
РАЗДЕЛ 1. «ОБЩЕНИЕ»			
1	Речевая ситуация.	1	Характеристика речи (как успешную или неуспешную) с точки зрения решения поставленной коммуникативной задачи; формулирование задачи чтения, выбирать вид чтения (ознакомительное, изучающее); осознавать разнообразие речевых ситуаций в жизни человека, условий общения.
2	Учитывай, с кем, почему, для чего ты общаешься.	1	Осознание значения тона, смыслового ударения как несловесных средств устного общения; использование приёмов чтения учебного текста: постановка вопроса к заголовку и от заголовка, выделение ключевых слов; осознание своих речевых ролей в различных коммуникативных ситуациях;
3	Улыбнись улыбкою своею (улыбка как важное несловесное средство общения).	1	Уместное пользование изученными свойствами устной речи для реализации задачи своего высказывания; знание двух основных приёмов сжатия (компрессии) текста для реализации краткого пересказа; оценивание своих и чужих высказываний с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации;
4	Улыбнись улыбкою своею (улыбка как важное несловесное средство общения).	1	Уместное пользование изученными свойствами устной речи для реализации задачи своего высказывания; знание двух основных приёмов сжатия (компрессии) текста для реализации краткого пересказа; оценивание своих и чужих высказываний с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации;
5	Особенности говорения.	1	Осознание значения тона, смыслового ударения как несловесных средств устного общения; использование приёмов чтения учебного текста: постановка вопроса к заголовку и от заголовка, выделение ключевых слов; осознание своих речевых ролей в различных

			коммуникативных ситуациях;
6	Речевые отрезки и паузы.	1	Характеристика речи (как успешную или неуспешную) с точки зрения решения поставленной коммуникативной задачи; формулирование задачи чтения, выбирать вид чтения (ознакомительное, изучающее); осознавать разнообразие речевых ситуаций в жизни человека, условий общения.
7	Успокоить, утешить словом.	1	Уместное пользование изученными свойствами устной речи для реализации задачи своего высказывания; знание двух основных приёмов сжатия (компрессии) текста для реализации краткого пересказа; оценивание своих и чужих высказываний с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации;
8	Утешить – помочь, утешить – поддержать.	1	Осознание значения тона, смыслового ударения как несловесных средств устного общения; использование приёмов чтения учебного текста: постановка вопроса к заголовку и от заголовка, выделение ключевых слов; осознание своих речевых ролей в различных коммуникативных ситуациях
9	Какой я слушатель.	1	Уместное пользование изученными свойствами устной речи для реализации задачи своего высказывания; знание двух основных приёмов сжатия (компрессии) текста для реализации краткого пересказа; оценивание своих и чужих высказываний с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации;
10	Я – читатель.	1	Осознание значения тона, смыслового ударения как несловесных средств устного общения; использование приёмов чтения учебного текста: постановка вопроса к заголовку и от заголовка, выделение ключевых слов; осознание своих речевых ролей в различных коммуникативных ситуациях;
РАЗДЕЛ 2. «ТЕКСТ»			
11	Типы текстов.	1	Уместное пользование изученными свойствами устной речи для реализации задачи своего высказывания; знание двух основных приёмов сжатия (компрессии) текста для реализации краткого пересказа; оценивание своих и чужих высказываний с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации;

12	Яркие признаки текста.	1	Уместное пользование изученными свойствами устной речи для реализации задачи своего высказывания; знание двух основных приёмов сжатия (компрессии) текста для реализации краткого пересказа; оценивание своих и чужих высказываний с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации;
13	Абзацные отступы, завершающий абзац.	1	Характеристика речи (как успешную или неуспешную) с точки зрения решения поставленной коммуникативной задачи; формулирование задачи чтения, выбирать вид чтения (ознакомительное, изучающее); осознавать разнообразие речевых ситуаций в жизни человека, условий общения.
14	Запрет-предостережение, запрет – строгий и мягкий.	1	Осознание значения тона, смыслового ударения как несловесных средств устного общения; использование приёмов чтения учебного текста: постановка вопроса к заголовку и от заголовка, выделение ключевых слов; осознание своих речевых ролей в различных коммуникативных ситуациях;
15	Знаки вокруг нас, дорожные знаки.	1	Оценивание правильности речи с точки зрения (известных ученикам) орфоэпических, грамматических, лексических норм; обращение к нормативным словарям за справкой; реализация устных и письменных рассуждений как текстов определённой структуры; определение цели рассуждения (доказать, объяснить); формулировка тезиса (то, что доказывается или объясняется) и приведение в качестве доказательства ссылку на правило, закон;
16	Знаки-символы и знаки-копии.	1	Уместное пользование изученными свойствами устной речи для реализации задачи своего высказывания; знание двух основных приёмов сжатия (компрессии) текста для реализации краткого пересказа; оценивание своих и чужих высказываний с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации;
17	Опорные конспекты.	1	Осознание значения тона, смыслового ударения как несловесных средств устного общения; использование приёмов чтения учебного текста: постановка вопроса к заголовку и от заголовка, выделение ключевых слов; осознание своих речевых ролей в различных

			коммуникативных ситуациях;
18	Составляем опорный конспект.	1	Оценивание правильности речи с точки зрения (известных ученикам) орфоэпических, грамматических, лексических норм; обращение к нормативным словарям за справкой; реализация устных и письменных рассуждений как текстов определённой структуры; определение цели рассуждения (доказать, объяснить); формулировка тезиса (то, что доказывается или объясняется) и приведение в качестве доказательства ссылку на правило, закон;
19	Описание – деловое и художественное. Вежливая оценка.	1	Уместное пользование изученными свойствами устной речи для реализации задачи своего высказывания; знание двух основных приёмов сжатия (компрессии) текста для реализации краткого пересказа; оценивание своих и чужих высказываний с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации;
20	Скажи мне, почему; аргументы (рассуждение).	1	Характеристика речи (как успешную или неуспешную) с точки зрения решения поставленной коммуникативной задачи; формулирование задачи чтения, выбирать вид чтения (ознакомительное, изучающее); осознавать разнообразие речевых ситуаций в жизни человека, условий общения.
21	Во-первых, во-вторых, в-третьих	1	Оценивание правильности речи с точки зрения (известных ученикам) орфоэпических, грамматических, лексических норм; обращение к нормативным словарям за справкой; реализация устных и письменных рассуждений как текстов определённой структуры; определение цели рассуждения (доказать, объяснить); формулировка тезиса (то, что доказывается или объясняется) и приведение в качестве доказательства ссылку на правило, закон;
22	Вступление и заключение.	1	Уместное пользование изученными свойствами устной речи для реализации задачи своего высказывания; знание двух основных приёмов сжатия (компрессии) текста для реализации краткого пересказа; оценивание своих и чужих высказываний с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации;
РАЗДЕЛ 3. «РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ»			

23	Словарная статья.	1	Оценивание правильности речи с точки зрения (известных ученикам) орфоэпических, грамматических, лексических норм; обращение к нормативным словарям за справкой; реализация устных и письменных рассуждений как текстов определённой структуры; определение цели рассуждения (доказать, объяснить); формулировка тезиса (то, что доказывается или объясняется) и приведение в качестве доказательства ссылку на правило, закон;
24	Словарная статья.	1	Оценивание правильности речи с точки зрения (известных ученикам) орфоэпических, грамматических, лексических норм; обращение к нормативным словарям за справкой; реализация устных и письменных рассуждений как текстов определённой структуры; определение цели рассуждения (доказать, объяснить); формулировка тезиса (то, что доказывается или объясняется) и приведение в качестве доказательства ссылку на правило, закон;
25	Рассказ.	1	Оценивание правильности речи с точки зрения (известных ученикам) орфоэпических, грамматических, лексических норм; обращение к нормативным словарям за справкой; реализация устных и письменных рассуждений как текстов определённой структуры; определение цели рассуждения (доказать, объяснить); формулировка тезиса (то, что доказывается или объясняется) и приведение в качестве доказательства ссылку на правило, закон;
26	Хочу рассказать.	1	Уместное пользование изученными свойствами устной речи для реализации задачи своего высказывания; знание двух основных приёмов сжатия (компрессии) текста для реализации краткого пересказа; оценивание своих и чужих высказываний с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации;
27	Служба новостей, что такое информация.	1	Характеристика речи (как успешную или неуспешную) с точки зрения решения поставленной коммуникативной задачи; формулирование задачи чтения, выбирать вид чтения (ознакомительное, изучающее); осознавать разнообразие речевых ситуаций в жизни человека, условий общения.
28	Газетная информация, факты,	1	Осознание значения тона, смыслового ударения как несловесных

	события и отношение к ним.		средств устного общения; использование приёмов чтения учебного текста: постановка вопроса к заголовку и от заголовка, выделение ключевых слов; осознание своих речевых ролей в различных коммуникативных ситуациях;
29	Информационные жанры: хроника, заметка.	1	Оценивание правильности речи с точки зрения (известных ученикам) орфоэпических, грамматических, лексических норм; обращение к нормативным словарям за справкой; реализация устных и письменных рассуждений как текстов определённой структуры; определение цели рассуждения (доказать, объяснить); формулировка тезиса (то, что доказывается или объясняется) и приведение в качестве доказательства ссылку на правило, закон;
30	Подпись под фотографией.	1	Уместное пользование изученными свойствами устной речи для реализации задачи своего высказывания; знание двух основных приёмов сжатия (компрессии) текста для реализации краткого пересказа; оценивание своих и чужих высказываний с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации;
РАЗДЕЛ 4. «ОБОБЩЕНИЕ»			
31	Говорю, пишу, читаю, слушаю.	1	Характеристика речи (как успешную или неуспешную) с точки зрения решения поставленной коммуникативной задачи; формулирование задачи чтения, выбирать вид чтения (ознакомительное, изучающее); осознавать разнообразие речевых ситуаций в жизни человека, условий общения.
32	Речевые жанры.	1	Уместное пользование изученными свойствами устной речи для реализации задачи своего высказывания; знание двух основных приёмов сжатия (компрессии) текста для реализации краткого пересказа; оценивание своих и чужих высказываний с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации;
33	Этикетные жанры и слова вежливости.	1	Осознание значения тона, смыслового ударения как несловесных средств устного общения; использование приёмов чтения учебного текста: постановка вопроса к заголовку и от заголовка, выделение ключевых слов; осознание своих речевых ролей в различных

			коммуникативных ситуациях;
34	Этикетные диалоги, речевые привычки.	1	Оценивание правильности речи с точки зрения (известных ученикам) орфоэпических, грамматических, лексических норм; обращение к нормативным словарям за справкой; реализация устных и письменных рассуждений как текстов определённой структуры; определение цели рассуждения (доказать, объяснить); формулировка тезиса (то, что доказывается или объясняется) и приведение в качестве доказательства ссылку на правило, закон;